Concours d'animation au Japon

Digital Creators Competition 2010

À gagner : 1 000 $ + un billet aller-retour au Japon

Le ministère du Développement économique, de l'Innovation et de l'Exportation (MDEIE) et le Digital Content Association of Japan (DCAJ) invitent les artistes étudiants, amateurs ou professionnels du Québec à participer au concours « Digital Creators Competition 2010 ».

Ce concours vise à encourager la relève en animation au Québec et à faire connaître les artistes québécois à l'international, notamment en Corée, à Taïwan et au Japon.

À gagner : « Prix Québec » :1 000 $ et un billet aller-retour Montréal-Tokyo

Organisateur : Digital Content Association of Japan, http://www.dcaj.or.jp

Collaborateurs : Délégation générale du Québec à Tokyo,
http://www.gouv.qc.ca/portail/quebec/international/japon/delegations/?lang=fr
Korea Culture & Content Agency,
http://www.koreacontent.org/weben/index.jsp
Taiwan Digital Content Industry Promotion Office,
http://www.digitalcontent.org.tw/Eng/Achievements.php
Ministry of Economy, Trade and Industry,
http://www.meti.go.jp/english/

Règles de participation:

- Les animations individuelles ou en groupe sont acceptées.
- Utiliser des technologies d'infographie (CG).
- Pas d'animation interactive.
- Les animations doivent appartenir aux individus. Les œuvres réalisées dans le cadre de contrats ne sont pas autorisées.
- Les animateurs professionnels peuvent participer mais doivent soumettre des animations personnelles et non œuvres effectuées pour leur entreprise ou des clients.
- Assurez-vous d'obtenir les droits d'auteurs pour tous les éléments de votre animation ou d'assumer la responsabilité en cas de problème. Les organisateurs ne seront pas responsables.
- Aucune limite d'âge
- Vos animations doivent avoir du son.

Comment participer :

1- Préparer votre candidature
   a. Une seule animation peut être soumise par individu ou par groupe.
   b. Durée : 3 minutes ou moins (si l'animation est modifiée pour respecter les 3 minutes, veuillez l'indiquer)
   c. Support média: DVD-R ou CD-R.
   d. Format : Windows Media Player, Apple Quick Time ou DVD (NTSC ou PAL) sans restrictions de région, compatible avec Windows XP ou Mac OS9/OSX.
   e. Coller une étiquette sur le DVD-R ou CD-R avec votre nom et le titre de votre animation.
   f. Compléter le formulaire ci-dessous et le joindre à la candidature.

2- Envoyez le tout à
   M. Raymond Mark
   Ministère Développement économique, Innovation et Exportation
   380, rue Saint-Antoine Ouest, 5e étage
   Montréal (Québec) H2Y 3X7
   (Votre animation ne vous sera pas retournée, faîtes-en une copie.)

3- Date limite de participation: **23 août 2010**

*Votre animation sera jugée par des professionnels de l'industrie japonaise (voir plus bas).
* Date et lieu de la cérémonie des prix : 15 octobre 2010 au Tokyo International Exchange Center, http://www.tiec.jasso.go.jp/index_e.php. Nous vous informerons des gagnants après cette date.

Pour plus d'information, contactez Raymond Mark au (514) 499-2199 poste 3116 ou par courriel raymond.mark@mdeie.gouv.qc.ca

Digital Creators Competition 2010 (DCC 2010)
Formulaire d'inscription / Application Form
À completer et joindre à votre animation /
Fill out this form, print it and attach it to your work.

Candidature / This is a submission by:
☐ Individuelle / An individual ☐ Groupe / A group (Nom du groupe / name of group:)

Nom du candidat ou du représentant de groupe / Name of applicant or representative of the group:

Je soumets mon oeuvre selon les règles du Digital Creators Competition 2010 / I submit my work in accordance with all the rules of Digital Creators Competition 2010.

<Signature à la main obligatoire / Mandatory handwritten signature>

Travail / Occupation:	Poste / Position :
☐ Employé de compagnie / Company employee ☐ Travailleur autonome / Self-employed ☐ Étudiant / Student ☐ Autres / Other( )	

Coordonnés / Contact information:
1) Adresse / Mailing address with postal code and country

(C'est votre / It is ☐ Bureau / Office ☐ École / School ☐ Maison / Home ☐ Autre /Other:

2) Téléphone avec code pays / Telephone with country code: _____

3) Télécopieur avec code pays / Fax number with country code: _____

4) Courriel / E-mail Address: _____

■**Votre profile / Profile of applicant (If it is a group, replicate this portion for members)**
Nom / Name: **Date de naissance / Date of birth:** Year/Month/Day

Études ou expérience professionnelle / Academic and/or professional experience	De – À / From - To	Description
	-	
	-	
	-	
	-	
Bourses reçues / Awards received	Date (Year/Month/Day)	Nom du prix / Name of award

■**Description de l'œuvre / Description of this work**

Titre / Title	Durée / Duration (moins de 3 min. / Less than 3 min.) ___Min.__Sec.

Brève description de l'animation / Summary of the work (Moins de 150 mots / Less than 150 words) :

Format du media / Media format (Doit être parmi / Most be either):
☐ DVD-R
☐ CD-R

Format video / Software (doit être un des deux suivants / must be either):
☐ Windows Media Player
☐ Quick Time
☐ DVD Video Format, Region Free (☐NTSC or ☐PAL)

Système d'exploitation / Operating system (to be one of those three):
☐ Windows
☐ MacOS9
☐ MacOSX

Équipements informatique et logiciels utilises pour la production / Hardware and software used in production

Période de production / Production period
De / From: Year/Month/Day
A / to : Year/Month/Day

Les juges du concours

1. M. Mitsuhisa Ishikawa, président de Production I.G. (producteur de plusieurs films d'animation japonaise dont Ghost in the Shell) http://www.productionig.com/
2. M. Riichiro Majima, artiste en infographie et gagnant du concours DCAJ en 2003
3. M. Shoji Murahama, directeur de GDH K.K., http://www.gdh.co.jp/english/index.html
4. M. Shinya Nakajima, directeur general de Tohokushinsha Film Corp., http://www.tfc.co.jp/
5. M. Yoichi Ogawa, vice-président de Shirogumi, Inc., http://www.imdb.com/name/nm2388967/ , http://www.shirogumi.co.jp/
6. M. Shuzo Shiota, president de Polygon Pictures, Inc., http://www.ppi.co.jp/
7. M. Tall Youki, president de Image Corporation, http://www.img.co.jp/

Gagnant du Prix Québec 2009 (Voyage au Japon): Gwendal Creurer pour le film « Tjukurpa »

Gwendal Creurer à Tokyo lors de la remise du Trophée Québec, accompagné par Louis Bélanger, directeur économique à la Délégation générale du Québec à Tokyo.

Gagnant du Prix Québec 2008 (1 000 $) : Gregory Barth pour le film « Cycle »